

CURRICULUM VITAE | Constanza Inés TOMMEI

CUIT 23-29119581-4 | Argentina | 10/10/1981 | Tel. 011.15.5063.7465
ctommei@gmail.com | ctommei@conicet.gov.ar

Posición Actual (al 01-11-2021)

Investigadora Asistente de CONICET. Tema: Pueblos y parajes invisibles. Patrimonio y turismo en la Quebrada de Humahuaca (2003—2019). Directora: Ferrari, Mónica Rossana, Codirectora: Novick, Alicia Ruth. Instituto de Investigaciones Territoriales y Tecnológicas para la Producción del Hábitat (INTEPH, CONICET-UNT). Desde abril de 2021.

Integrante del Grupo Paisaje cultural, urbanismo y arquitectura del NOA de los siglos XVI al XXI: teorías, inventarios y catálogos como instrumentos de gestión para conservar el patrimonio e incentivar el desarrollo estratégico de la región. Dir. Olga Paterlini.

Integrante del Grupo de Estudios Sobre Fronteras y Regiones (GEFRE). Instituto de Geografía, FFyL, UBA. Director: Alejandro Benedetti.

Integrante del Programa de Historia Urbana y Territorial (IAA, FADU, UBA). Dir. Dra. Graciela Favelukes.

Integrante del Grupo de estudios en Turismo y Sociedad. Coord. por la Dra. Bárbara Catalano y Mg. y doctoranda Laura Tottino.

Docente del SEMINARIO DE GRADUACIÓN: "Aproximaciones multiescalares e interdisciplinarias al estudio de las fronteras" Geografía, FFyL, UBA.

<https://orcid.org/0000-0002-2466-2901>

ÍNDICE

FORMACIÓN	3
IDIOMAS	3
DOCENCIA	3
EXPERIENCIA LABORAL	3
BECAS USUFRUCTUADAS	6
PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS, PROGRAMAS Y GRUPOS DE INVESTIGACIÓN	7
PUBLICACIONES	10
PARTICIPACIÓN EN REUNIONES CIENTÍFICAS	13
SEMINARIOS Y CURSOS	19
PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA O DE TRANSFERENCIA	22
OTROS TIPOS DE PRODUCCIONES	23
EVALUACIONES (artículos de revistas, tesis y proyectos)	24
CARGOS INSTITUCIONALES	26

FORMACIÓN

Estudios de posgrado

Doctora de la Universidad de Buenos Aires, área de estudio dentro de la disciplina: Geografía, Facultad de Filosofía y Letras. Solicitud de ingreso el 19-04-2011; inscripción aprobada el 23-08-2011, por resolución n°2719. Título de la tesis: “De *ciudad huerta* a *pueblo boutique*. Transformaciones territoriales en Purmamarca (provincia de Jujuy) a partir de los procesos de patrimonialización y turistificación (1991-2014)”. Tesis entregada el 2 de febrero de 2016. Tesis defendida el 28 de marzo de 2016. Resolución CONEAU 1194/12. <http://repositorio.filo.uba.ar/handle/filodigital/4183>

Estudios de Grado

Arquitecta, Universidad de Buenos Aires. Ingreso el 8-7-2002; egreso el 13-03-2010. Ciclo Básico Común completo para la carrera de arquitectura (2001-2002). Promedio: 8,1

Estudios complementarios de grado

Asignaturas de la Licenciatura de Antropología Social y Cultural. (2007) Materias aprobadas: Antropología Aplicada (Nota: sobresaliente), Antropología Urbana (Nota: sobresaliente), y El método en la Antropología social (Nota: Notable). Universidad Autónoma de Madrid. España.

Ciclo Básico Común completo para la Licenciatura en Trabajo Social. (Materia Aprobadas: Sociología – Antropología – Psicología – Economía - Pensamiento Científico – Sociedad y Estado). (2000) Promedio: 7,83

Secundario

Bachiller en Ciencias Sociales. “Colegio Siglo XXI”. Don Torcuato. Tigre (1999)

IDIOMAS

Portugués. Segundo Nivel. Certificado emitido por el Centro Universitario de Idiomas de la UBA (CUI). 2012

Inglés. Nivel: Upper Intermediate – Certificado emitido por Geos Queensland Collage of English – Gold Coast – Australia. 2004

EXPERIENCIA LABORAL

Investigadora Asistente. Ingreso a Carrera de Investigador Científico de CONICET. Convocatoria 2019, Comisión de Hábitat y Diseño. Tema: Pueblos y parajes invisibles. Patrimonio y turismo en la Quebrada de Humahuaca (2003—2019). Directora: Ferrari, Mónica Rossana, Codirectora: Novick, Alicia Ruth. Desde el 1 de abril de 2021.

Directora de Planificación de integración territorial Internacional, Dirección Nacional de Planificación Estratégica Territorial, Ministerio de Desarrollo Territorial y Hábitat. Coordinan la planificación estratégica territorial en áreas de frontera (en localidades, pasos internacionales, y sistemas territoriales). Participación y coordinación de trabajos dentro del

ProSur. Participación en el Comité de Montañas. Desde el 1° de junio de 2020, hasta el 31 de diciembre de 2020.

Consultora Coordinadora Rango I en el Ministerio de Desarrollo Territorial y Hábitat (enero 2020 - mayo 2020), en el marco del Programa de Fortalecimiento Institucional. Participación en el equipo técnico de los Planes Estratégicos Territoriales de pequeños y medianos municipios.

Consultora Coordinadora Rango I en la Secretaria de Planificación Territorial y Coordinación de Obra Pública (desde 2018, hasta 2019), en el marco del Programa de Fortalecimiento Institucional. Los trabajos realizados se detallan a continuación:

- El principal y primer objetivo de la Contratación fue actualizar el Plan Estratégico Territorial (PET) contribuyendo a profundizar una política de Estado, que alcance al conjunto de las jurisdicciones provinciales y locales, donde los procesos de toma de decisiones ligados a la inversión en infraestructura y gestión del territorio se fundamenten en la planificación y el ordenamiento territorial. Para dar continuidad a una política de Estado utilizando como herramienta el Plan Estratégico Territorial es necesario realizar actualizaciones periódicas que se adapten a las nuevas necesidades, incorporen los cambios producidos en el territorio ya sea por el impacto de las obras realizadas u otras variables e introduzcan los lineamientos y metas que se van ajustando tanto a nivel nacional como a nivel provincial.
- Participación en el equipo técnico que realizó el Plan Estratégico Territorial, avance 2018. Las principales tareas fueron, coordinación de las propuestas de las Provincias en relación a los Modelos y Carteras de Proyectos con los Planes sectoriales de los diferentes Ministerios. Coordinación en relación a los Modelos y Carteras de Proyectos con los Planes regionales como el Proyecto Patagonia y el Plan Belgrano. Coordinación de las propuestas de las Provincias en relación a los Modelos y Carteras de Proyectos con los proyectos y acuerdos de integración regional. Incorporar las iniciativas de los gobiernos locales en el marco del Plan Estratégico Territorial. Analizar los indicadores de la dimensión económica, social, ambiental y física y elaborar informes en relación a los modelos y lineamientos propuestos en el PET, la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/plan_estrategico_territorial_2018_baja.pdf
- Participación en el Equipo Técnico que realizó Argentina Urbana. https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/argentina_urbana_2018.pdf
- Participación en la elaboración de la licitación para la “ELABORACIÓN DE PLANES DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL MICRORREGIONALES Y MUNICIPIOS EN LA PROVINCIA DE TUCUMAN y Jujuy” armado de pliego y condiciones para esta licitación incluyendo los archivos bases en Word y Excel donde se detalla que deberán considerar.
- Participación en el equipo técnico de los Planes Estratégicos Territoriales de pequeños y medianos municipios de Entre Ríos y Salta, en el marco del Programa de Fortalecimiento Institucional de Planificación Territorial Se están realizando más de 100 planes (entre 2018 y 2019), con más de 10 consultores que trabajan en los territorios. El trabajo consta de coordinar los consultores contratados para realizar planes para pequeños y medianos municipios. Asimismo, fui parte del equipo de revisión del formato de los Planes de Entre Ríos, realización de PDF con formato final y tapa. Por ejemplo: https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/plan_estrategico_viale.pdf
- Participación en el equipo que realizó la nueva Plantilla Base para hacer planes microrregionales. Además, de la participación en la definición de las microrregiones de las provincias de Jujuy y Tucumán.
- Participación en el equipo que actualizó y mejoró la Plantilla Base Local. Entre las tareas, se destacan: la revisión e inclusión de los ODS en la Plantilla Base para realizar planes locales que se les otorga a los consultores externos. La realización del cuestionario de temas de Género a ser utilizado para realizar el Plan, y la incorporación del tema en la Plantilla Base, en una nueva sección sobre cuestiones de género. La realización de una nueva sección con el Índice de prosperidad de las ciudades para la Plantilla Base para realizar planes locales. La realización del nuevo capítulo “Modelos Tendenciales” para la Plantilla Base.
- Participación en el equipo que realizó los TDR de Jujuy Quebrada, Yungas y Puna, y Tucuman.

- Participación en el equipo evaluador de los consultores que se presentaron ante los TDR de Jujuy Puna, Tucumán, Catamarca II. Buenos Aires I.
- Participación en desarrollo del Plan Estratégico Territorial – Purmamarca, Jujuy, en el marco del “Programa Nacional Pueblos Auténticos” del Ministerio de Turismo, en calidad de consultora.
- Participación en la producción de lineamientos bases para realizar el Plan Estratégico para San Antonio Oeste, San Antonio Este y Las Grutas.
- Parte del equipo que realizó lineamientos para el Plan 2023 – Tecnópolis. Realización de presentación en Power Point de las propuestas, incluyendo un esquema de modelo actual y deseado.
- Participación en las Bases del Concurso para San Julian.

Trabajos de relevamiento, cómputos, presupuestos, y planos para el GCBA. Infraestructura escolar (2008 – 2009).

Trabajos de documentación en forma independiente (2006) Estudio Aranoa.

Tareas varias en el área técnica de la Empresa Constructora COVAC (2005) (Cómputos y Presupuestos – Licitaciones).

Tareas varias (Obra – Documentación – Cómputos y Presupuestos) en el estudio Aranoa Construcciones. (2004 – 2005).

DOCENCIA

Categoría académica IV, evaluación con fecha del 21/02/2017 (presentado en 2015)

De posgrado

Profesora invitada en la Maestría Diseño Arquitectónico Sustentable de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UBA. Módulo 5, Metodología. Diciembre de 2020.

Profesora invitada en la Maestría en Urbanismo y la Maestría en Gestión y Desarrollo Habitacional, Taller de Formación Teórica en Investigación y Tesis, a cargo de la Dra. Lorena Vecslir de Córdoba. Septiembre de 2020.

Profesora invitada en la Maestría Diseño Arquitectónico Sustentable de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UBA. Módulo 3, Patrimonio, Paisaje y Ambiente. Agosto de 2020.

Profesora invitada en la Maestría Diseño Arquitectónico Sustentable de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UBA. Módulo 3, Patrimonio, Paisaje y Ambiente. Junio de 2018.

Docente Invitada de la asignatura “Taller 2, estrategias de intervención y gestión”, dictado de tema: “Espacios emergentes en el Área Metropolitana”, en el marco de la Maestría en Planificación Urbana y Regional, con fecha de octubre de 2013

De grado

Docente en el SEMINARIO DE GRADUACIÓN: Movilidad, seguridad e integración: problemas y desafíos para una geografía de las fronteras interestatales- área humanístico social" Geografía, FFyL, UBA. Del 01/03/2021 hasta 06/08/2021. Ad-honorem

Docente en el SEMINARIO DE GRADUACIÓN: "Aproximaciones multiescalares e interdisciplinarias al estudio de las fronteras" Geografía, FFyL, UBA. Del 01/03/2020 hasta 06/08/2020. Ad-honorem

Jefe de trabajos Prácticos (Legajo 172395 - 163) en la Materia: Morfología Arquitectónica y Morfología Urbana. Cátedra: Taller Forma y Proyecto. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Del 01/04/2014 hasta 01/03/2018.

Ayudante de 1ra, interino parcial (Legajo 172395 - 163) en la Materia: Morfología Arquitectónica y Morfología Urbana. Cátedra: Taller Forma y Proyecto. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Del 01/10/2013 31/03/2016.

Ayudante de 2da interino parcial (Legajo 172395 - 163) en la Materia: Morfología Arquitectónica y Morfología Urbana. Cátedra: Taller Forma y Proyecto. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Del 01/10/2012 al 30/09/2013.

Ayudante de 1ra Ad-honorem en la Materia: Morfología Urbana y Morfología Arquitectónica. Cátedra: Taller Forma y Proyecto. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Del 01/04/2011 al 30/09/2012.

Ayudante de 2da Ad-honorem en la Materia: Historia de la Arquitectura nivel I. Cátedra: Fernández. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Del 01/04/2010 al 31/03/2011.

Ayudante de 2da Ad-honorem en la Materia: Teoría de la arquitectura. Cátedra: Roca. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Del 01/04/2008 al 30/09/2008.

Educación EGB

Suplencia EGB Asignatura: TPP (Trayectos Pre-Profesionales: Medios de Representación Gráfica y Desarrollo Práctico Constructivo). EET N° 4 – San Isidro. Abril a junio de 2009.

BECAS USUFRUCTUADAS

BECA POSDOCTORAL. "Pueblos y parajes invisibles. Patrimonio y turismo en la Quebrada de Humahuaca (2003—2019)". Directora: Ferrari, Mónica Rossana, Codirectora: Novick, Alicia Ruth. Desde marzo 2021 hasta la designación como Investigadora CONICET, abril de 2021. Lugar de Trabajo: Universidad Nacional de Tucumán.

BECA POSDOCTORAL. "Ciudades, pueblos y paraje en itinerarios patrimoniales y turísticos. Transformaciones territoriales en la Quebrada de Humahuaca, Jujuy, Argentina (2003-2015)". Directora: Dra. Novick, Alicia. Lugar de Trabajo: IAA, FADU, UBA. 1/04/2016 al 9/07/2018, resolución D N° 4990. Licencia por maternidad (01/11/2016 - 08/02/2017).

BECA DOCTORAL TIPO II CONICET. “Purmamarca, un pueblo boutique. Las transformaciones del territorio” Directora: Dra. Novick, Alicia. 01/04/2014 al 31/03/2016.

BECA DOCTORAL UBA 2010 – 2014. “Cambios y continuidades en el hábitat. Purmamarca después de la apertura del Paso de Jama y la declaratoria de la Quebrada de Humahuaca como Patrimonio de la Humanidad”. Directora: Dra. Novick, Alicia. 01/07/2010 al 30/09/2013, resolución N° 7164/2009. Licencia por maternidad, resolución 5134/2009. RENOVACIÓN DE BECA, del 01/10/2013 al 31/03/2014, resolución (CS) N° 7606/2013.

BECA NACIONAL PARA PROYECTOS GRUPALES - FNA 2011-2012 “Las transformaciones territoriales de la Quebrada de Humahuaca en el último siglo. Narrativas de la memoria a través de la historia oral”. Integrantes del Grupo: Mancini, Clara, Noceti, Irene y Tommei, Constanza. Informe final entregado y aprobado en noviembre de 2012.

BECA DE ESTÍMULO 2009 – 2010. “Cambios y Continuidades en el hábitat. Purmamarca después de la apertura del Paso de Jama y la declaratoria de la Quebrada de Humahuaca como Patrimonio de la Humanidad. Director: Dr. Benedetti, Alejandro. 01/05/2009 al 30/04/2010, resolución (CS) n° 5133/2008.

BECA CEAL: Beca de intercambio Universidad de Buenos Aires – Universidad Autónoma de Madrid. Estudios de materias electivas en dicha universidad (1er cuatrimestre de 2007). Habiendo cursado asignaturas de la Licenciatura en Antropología Social y Cultural; y materias de Historia del Arte. (Asignaturas aprobadas: Antropología Aplicada, Antropología Urbana, y El método en la Antropología social.). Extensión de Beca de Intercambio por un mes más.

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS, PROGRAMAS Y GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Proyecto PIUNT 2018-2022. “**Desarrollo de instrumentos para la gestión del paisaje cultural en la Quebrada de Humahuaca, Patrimonio de la Humanidad**”. Directora: Mónica Ferrari. Participación en calidad de Investigadora. Desde el 2018 hasta la actualidad.

Grupo de Estudios Sobre Fronteras y Regiones (GEFRE). Instituto de Geografía, FFyL, UBA. Director: Alejandro Benedetti. Participación en calidad de investigadora. Desde 2013 hasta actualidad. <https://estudiosfronterasregiones.wordpress.com/>

Programa de Historia Urbana y Territorial. Instituto de Arte Americano, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Directora: Dra. Arq. Graciela Favelukes. Participación en calidad de Becaria Postdoctoral. Desde 2014 hasta la actualidad. http://www.iaa.fadu.uba.ar/?page_id=5397

Proyecto PICT 2018 CAT. II TIPO A. “**Centralidad, movilidad cotidiana y políticas públicas en el corredor noroeste de la Región Metropolitana de Buenos Aires**”. Directora Lorena Vecslir. (Desde 2019 hasta la actualidad). Participación en calidad de investigadora.

Grupo de estudios en Turismo y Sociedad. Instituto de Investigaciones Gino Germani. Coordinado por la Dra. Bárbara Catalano y Mg. y doctoranda Laura Tottino. Participación en calidad de investigadora externa. Desde 2018 hasta la actualidad. <http://getysiigg.sociales.uba.ar/>

Proyecto UBACyT 2018-2020: “**Materiales para un atlas de la región metropolitana de Buenos Aires 2. Las formas del crecimiento**”. Instituto de Arte Americano, FADU-UBA. Directora: Graciela Favelukes. Código de identificación: 20020170100569BA. Participación como investigadora en formación. Desde 2018 hasta la actualidad.

Proyecto de investigación PIP 2015-2017 GI. **“Bordes, límites, frentes e interfaces. Estudios sobre fronteras de la Argentina en múltiples escalas, dimensiones y disciplinas.”** investigador titular Alejandro Benedetti. Investigador cotitular: Brígida Renoldi. Participación en calidad de Becaria. (01. 2016 a 12.2018).

Proyecto UBACyT 20020130100810BA **“Materiales para un Atlas de la Región Metropolitana de Buenos Aires. Mapas, instrumentos y lecturas gráficas”** Directora Alicia Novick. Instituto de Arte Americano, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Director: Arq. Alicia Novick. Participación en calidad de Becaria Postdoctoral. 2014 a 2018.

Programa Paisaje cultural, urbanismo y arquitectura del NOA de los siglos XVI al XXI: teorías, inventarios y catálogos como instrumentos de gestión para conservar el patrimonio e incentivar el desarrollo estratégico de la región. Instituto de Historia y Patrimonio, de la FAU, de la UNT. Directora: Olga Paterlini y co-directora: Mónica Ferrari. Desde el 2016 al 2018.

Proyectos de Investigación Científica y Tecnológica PICT 2012 – 3008. Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica. **El Catálogo y las Directrices del Paisaje como instrumentos para el desarrollo regional en la dimensión patrimonial de la Quebrada de Humahuaca, Patrimonio Mundial.** Directora: Mónica Ferrari. Trabajo con investigadores y becarios de Jujuy, Tucumán y Buenos Aires. 2013-2017

Proyecto de Investigación Científica y Tecnológica PIO-CONICET 14420140100020CO **“Instrumentos de planificación y gestión para el área metropolitana de buenos aires. Actores, políticas públicas y configuraciones territoriales”.** Directora Alicia Novick (11.2014 a 10.2017)

Proyecto PIUNT B/ 521, Programa de Investigación de la Universidad Nacional de Tucumán. **Paisaje cultural, urbanismo y arquitectura del NOA de los siglos XVI al XXI, en su contexto iberoamericano: teorías, catálogos y procesos tecnológico-procedimentales para conservar el patrimonio como incentivo al desarrollo estratégico de la región.** Directora Olga Paterlini, Codirectora Mónica Ferrari. (2014–2017)

Proyecto UBACyT 2011/2014, 20020100100235. **“Imágenes gráficas en la construcción del territorio. Planos y planes para la argentina moderna”.** Instituto de Arte Americano, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Director: Arq. Alicia Novick. Participación en calidad de Becaria Doctoral (2011-2014).

Proyecto PICT 2007/2102. **“Proyecto paisajes culturales y desarrollo local. Evaluación de planes, proyectos y transformaciones territoriales en la Quebrada de Humahuaca y en el camino de las estancias”.** De la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica. Coordinado por Alicia Novick, que reúne equipos de investigación de las universidades de Tucumán, Córdoba, Rosario, General Sarmiento y Buenos Aires. El Nodo Tucumán estaba coordinado por Olga Paterlini y Mónica Ferrari. 2010-2012. Integrante del equipo de investigación (recurso humano formado en el ámbito del proyecto, no financiado por los fondos otorgados del FONCyT). 2010-2012

Proyecto Grupal - FNA 2011-2012 **“Las transformaciones territoriales de la Quebrada de Humahuaca en el último siglo. Narrativas de la memoria a través de la historia oral”.** Integrantes del Grupo: Mancini, Clara, Noceti, Irene, Potocko, Alejandra y Tommei, Constanza. Beca nacional para proyectos grupales. Informe final entregado y aprobado en noviembre de 2012.

Proyecto UBACyT A033. " **Proyectos e Instrumentos en la Construcción del Territorio. Aportes para una historia urbana y territorial**". Instituto de Arte Americano, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Director: Arq. Alicia Novick. Participación en calidad de joven investigadora, 2010. Participación en calidad de Becaria Doctoral. 2010-2011.

Proyecto UBACyT 20020120200008BA. " **Fronteras en la construcción territorial de la Argentina**". Grupo en Formación, Facultad de Filosofía y Letras-UBA. Director Alejandro Benedetti. Participación en calidad de joven investigadora, 2013-2016.

Programa Promoción de la Universidad Argentina. Redes VI. Secretaría de Políticas Universitarias (2013–2014). **Fortalecimiento de la formación superior en estudios urbanos. El territorio en los planes y proyectos de interés regional.** Universidades intervinientes: Universidad de Buenos Aires, Universidad Nacional General Sarmiento, Universidade Presbiteriana Mackenzie, Universidade Estadual do Campinas, Universidad Politécnica de Catalunya, Universidad de la República, Universidad Nacional de La Plata, Universidad Nacional de Tucumán, Universidad Nacional de Rosario, Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo. Equipo Responsable en Tucumán: Olga Paterlini de Koch y Mónica Ferrari

Proyecto UBACyT 2010-2012, 20020090200065. " **Geografías en reorganización. Cambios y permanencias en el sistema de movilidad de la Puna jujeña**". Grupo en Formación, Instituto Interdisciplinario Tilcara, FFyL-UBA. Director Alejandro Benedetti. Participación en calidad de joven investigadora, 2010-2012.

Proyecto UBACyT 2008/2010, F-602. " **Territorios en transformación: procesos asociados entre redes técnicas transnacionales, regiones subnacionales y localidades. Jujuy en el Corredor del Capricornio**". Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Director: Dr. Alejandro Benedetti. Participación en calidad de Becaria Estímulo. 2009 - 2010.

Proyecto UBACyT A042. " **Hacia la formación de plataformas estratégicas y Desarrollo Urbano desde el Plan Estratégico Buenos Aires**". Directora: Wainstein de krasuk, Olga, arq. Centro de Estudios del Hábitat y la Vivienda, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Participación en calidad de pasante. Tareas: Relevamiento de datos, Síntesis de los planes de la ciudad de Buenos Aires, Asistencia a Conferencias, Debates y encuentros. 2do cuatrimestre, 2008.

Proyecto UBACyT A751. " **Hacia la gestión social de vacíos urbanos en la ciudad autónoma de Buenos Aires**". Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Participación en calidad de colaboradora. Tareas: Relevamiento de datos, utilización de herramientas informáticas de entorno gráfico, asistencia a las reuniones con diferentes los actores involucrados en el tema. 2do cuatrimestre, 2006.

Proyecto UBACyT 2004/2007, A002. " **Proyecto de investigación Hábitat y Desarrollo Sustentable: un nuevo enfoque desde la gestión local**". Directora: Wainstein de krasuk, Olga, arq. Centro de Estudios del Hábitat y la Vivienda, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Participación en calidad de pasante. Tareas: Relevamiento de datos, Utilización de herramientas informáticas de entorno gráfico. 2do cuatrimestre, 2006.

PUBLICACIONES

Artículos de Revista (18 publicadas + 2 en evaluación)

Tommei, Constanza y López Goyburu, Patricia (2021) Herramientas para proyectar el territorio en el siglo XXI en América Latina. *Revista de Geografía Norte Grande*, 80: 149-163. Pontificia Universidad Católica de Chile. Enviado en junio de 2020. Aprobado en enero 2021. ISSN 0718 3402. <http://ojs.uc.cl/index.php/RGNG/article/view/18095/36371>

Salizzi, E.; Rascovan, A.; Porcaro, T., Tommei, C. Ghilardi, M. (2019) Fronteras argentinas: de la atomización a la sistematización. Aportes para un nuevo campo. *Frontera Norte*, Volumen 31, artículo 13. e-ISSN: 2594-0260. Enviado el 4/2018. Aprobado el 11/2018. <https://fronteranorte.colef.mx/index.php/fronteranorte/article/view/2048>

Tommei, Constanza (2018) "Arquitectura en tierra en la Quebrada de Humahuaca. Interpretaciones, definiciones y categorías a lo largo del siglo XX y XXI". *Anales*, vol 48, N°1, pp. 47-63. Enviado en 2017, aceptado en marzo de 2018. <http://www.iaa.fadu.uba.ar/ojs/index.php/anales/article/view/263/451>

Tommei, Constanza y Mancini, Clara (2018) "Discursos autorizados y saberes locales en la patrimonialización de Purmamarca (Quebrada de Humahuaca, Jujuy)". *Revista Memoria e Patrimônio*, São Paulo, Unesp, v. 14, n. 1, p. 151-178, janeiro-junho, ISBN 1808-1967 (enviado el 27/06/2017, aceptado 27/01/2018). <http://pem.assis.unesp.br/index.php/pem/article/view/751>

Tommei, Constanza (2016). "De viviendas a hoteles. Transformaciones arquitectónicas de un pueblo patrimonial (Purmamarca, Jujuy)". *Revista Área*, n°22 (pp. 99-115). Buenos Aires: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires, referato sí, ISSN 0328-1337. Aceptado en julio de 2016.

Tommei, Constanza (2016) "Purmamarca en dibujos. Mirar las transformaciones de un pueblo patrimonial y turístico." *Revista Estudios del hábitat*. Dossier: Ciudades, Territorios, Dibujos. Vol. 14 Núm. 2 (diciembre 2016): 1-15. ISSN 2422-6483. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Con referato. Indexada en Latindex. Universidad Nacional de La Plata. Artículo enviado en agosto 2016, aprobado en octubre 2016. <http://revistas.unlp.edu.ar/Habitat/article/view/3035/3020>

Tommei, Constanza (2016). "Dibujar para conocer. Estrategias metodológicas para investigar las transformaciones de un pueblo patrimonial y turístico (Purmamarca, quebrada de Humahuaca, Jujuy)." *Revista Hábitat Inclusivo*, N° 08, pp. 1-25. Artículo en evaluación desde septiembre 2016. Artículo aprobado en octubre. <http://www.habitatinclusivo.com.ar/hi/08/articulos/dibujar-para-conocer.pdf>

Mancini, Clara y Tommei, Constanza (2014) "La institucionalización del patrimonio en la Quebrada de Humahuaca. El caso de Purmamarca". *Revista Cuadernos*. Universidad Nacional de Jujuy, num. 46, 41-68. Aceptado 11-2014. ISSN 0327-1471. Con referato. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18542677003>

Tania Porcaro, Constanza Tommei y Alejandro Benedetti (2014) "Acciones privadas en la construcción de un destino turístico boutique. Alojamientos en Purmamarca, provincia de Jujuy, Argentina". *Revista Brasileira de pesquisa em turismo* (Enviado 2014, aceptada 2014). e-ISSN: 1982-6125. São Paulo, 8(2), pp. 301-325, maio/ago. 2014. <http://dx.doi.org/10.7784/rbtur.v8i2.718>.

Tommei, Constanza y Benedetti, Alejandro (2014) "De Ciudad-Huerta a pueblo boutique. Turismo y transformaciones materiales en Purmamarca". *Revista de Geografía Norte Grande*. 58: 179-199. Pontificia Universidad Católica de Chile. Con referato. Recepción: 23 de agosto de 2013. Aceptación: 12 de agosto de 2013. Corregido: 25 de noviembre de 2013. Indexada en Latindex. http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0718-340220140002&lng=es&nrm=iso. SSN 0718 3402

Tommei, Constanza y Benedetti, Alejandro (2014) "Purmamarca y su belleza policromática. Fotografía y descripción geográfica en la construcción de los lugares". *Revista Párrafos Geográficos*. Volumen 11, N°2 – 2012, 39-76. IGEPAT, Instituto de Investigaciones Geográficas de la Patagonia dependiente de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco (Argentina). ISSN 1666-5783. Con referato. Indexada. http://igeopat.org/parrafosgeograficos/images/RevistasPG/2012_V11_2/18-3.pdf

Vecslir, Lorena; Tommei, Constanza; Mancini, Clara y Noceti, Irene (2013) "Lecturas Territoriales. Nuevas cartografías interpretativas de la Quebrada de Humahuaca". *Revista Apuntes*, Vol. 26 Núm. 1, 114-137. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana. ISSN 1657-9763. Con referato. Indexada en Latindex. Recepción: 22 de octubre de 2012. Aceptación: 25 de mayo de 2013. <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/revApuntesArq/article/view/9240/7530>

Tommei, Constanza y Noceti, Irene (2013b) "Las transformaciones a través de ventanas territoriales. Quebrada de Humahuaca, Jujuy". *Revista Labor & Engenho*. REDE CONPADRE (Ciência e engenharia para a conexão do patrimônio ambiental como desenvolvimento regional), v. 7, n. 3, 100-123. Universidade Estadual de Campinas, "Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo". Indexada en Latindex ISSN: 2176-8846. http://www.conpadre.org/L&E/L&E_v7_n3_2013/06_p100-123.pdf, 03-10-13.

Vecslir, Lorena y Tommei, Constanza (2013) "Hacia un proyecto territorial para un Paisaje Cultural. Quebrada de Humahuaca, Jujuy, Argentina". *Revista Bitácora Urbano Territorial*, n°22, 61-74 enero-junio. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. Con Referato. ISSN: 0124-7913. Indexada en Latindex. http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/bitacora/article/viewFile/28412/pdf_469, 03-10-13.

Mancini, Clara y Tommei, Constanza (2012) "Transformaciones de la Quebrada de Humahuaca (Jujuy) en el siglo XX: entre destino turístico y bien patrimonial". *Registros*, diciembre, año 8 (n° 9): 97-116. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Mar del Plata. ISSN 2250-8112. Con Referato. Aceptada 12/2012. Indexada en Latindex. Disponible en: <https://revistasfau.mdp.edu.ar/registros/article/view/86>.

Tommei, Constanza (2011a) "Purmamarca, el pueblo boutique y sus transformaciones". En Novick, Alicia (dir.), Favelukes, Graciela (coord.) "Las transformaciones del territorio. Mapas, patrimonio y lugares de la Quebrada de Humahuaca". *Crítica*, n° 169, p. 33-40. Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo", Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. ISSN 1853-5518. Disponible en <http://www.iaa.fadu.uba.ar/publicaciones/critica/0169.pdf>, 17-06-2013.

Vecslir, Lorena, Potocko, Alejandra y Tommei, Constanza (2011) "Gráficas interpretativas". En Novick, Alicia (dir.), Favelukes, Graciela (coord.) "Las transformaciones del territorio. Mapas, patrimonio y lugares de la Quebrada de Humahuaca". *Crítica*, n° 169, p. 10-15.

Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo", Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. ISSN 1853-5518. Disponible en <http://www.iaa.fadu.uba.ar/publicaciones/critica/0169.pdf>, 17-06-2013.

Tommei, Constanza (2010a) "Transformaciones del hábitat. Purmamarca después de la apertura del Paso de Jama y de la declaratoria UNESCO". *Borradores 1 – 2010*. Instituto de Arte Americano, Facultad de arquitectura diseño y urbanismo. Disponible en http://www.iaa.fadu.uba.ar/publicaciones/borradores/Borrador_IAA_01.pdf, 12-03-2011.

Mancini, Clara y Tommei, Constanza (2021, en evaluación) Desterritorialización y reterritorialización en un Patrimonio Mundial (Quebrada de Humahuaca, Argentina). Enviado en 2021 a la Revista CIUDAD Y TERRITORIO Estudios Territoriales (CyTET). e-ISSN: 2659-3254. Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana: España. Enviado <https://recyt.fecyt.es/index.php/CyTET>.

Tommei, Constanza y Mancini, Clara (2021, en evaluación) Normas y formas en un paisaje cultural UNESCO. la arquitectura y el urbanismo de Purmamarca (Quebrada de Humahuaca, argentina). Revista CUADERNO URBANO. Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Nordeste, Instituto de Investigación y Desarrollo en Vivienda (IIDVI) y el Instituto de Planeamiento Urbano y Regional (IPUR): Resistencia, Chaco, Argentina. ISSN 1666 – 6186. Enviado 17.06.2021. E-ISSN 1853 – 3655. <http://revistas.unne.edu.ar/index.php/crn>

Capítulos de libro (6 publicados)

Tommei, Constanza y Patricia López Goyburu (2020) Discontinuidad. Dir. Alejandro Benedetti, Palabras clave para el estudio de las fronteras. México, Tijuana, El Colegio de la Frontera Norte / Argentina, Buenos Aires, Grupo de Estudios sobre Fronteras. Enviado en diciembre de 2019. <https://www.teseopress.com/palabrasclavefronteras/>

Sergio Braticevic y Tommei, Constanza (2017) "Presentación". En *"Bordes, límites, frentes e interfaces. Algunos aportes sobre la cuestión de las fronteras"*. Editado por el Grupo de Estudios sobre Fronteras y Regiones del Instituto de Geografía "Romualdo Ardissonne" de la Universidad de Buenos Aires y el Proyecto PIP-CONICET 2015-2017 GI *Bordes, límites, frentes e interfaces*. P. 17-20. ISBN 978-987-42-5462-7

Tommei, Constanza (2017). "Aproximación al análisis de los bordes en centros patrimoniales". En *"Bordes, límites, frentes e interfaces. Algunos aportes sobre la cuestión de las fronteras"*. Editado por el Grupo de Estudios sobre Fronteras y Regiones del Instituto de Geografía "Romualdo Ardissonne" de la Universidad de Buenos Aires y el Proyecto PIP-CONICET 2015-2017 GI *Bordes, límites, frentes e interfaces*. P. 166-184. ISBN 978-987-42-5462-7

Potocko, Alejandra; Tommei, Constanza; Amado, Jorge y Vecslir, Lorena (2012) "La forma del territorio. Hacia un "atlas" de la Quebrada de Humahuaca". En: Cicutti, Bibiana (comp.), *La cartografía como objeto de la cultura: materiales para su discusión*. p. 507 a 527. Serie: Publicaciones de cátedra FAPyD UNR, Nobuko. Buenos Aires. ISBN: 978-987-584-415-5.

Potocko, Alejandra; Tommei, Constanza y Vecslir, Lorena (2011) "Layers de una lectura interpretativa". En: Novick, Alicia, Nuñez, Teresita y Sabaté Bel, Joaquín (directores), *Miradas desde la Quebrada de Humahuaca. Territorios, Paisajes y Proyectos*, p. 197 a 213. Universidad

Politécnica de Cataluña - Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo". ISBN 978-987-25737-5-1.

Barada, Julieta; Tommei, Constanza y Nani, Evelin (2011) "Usos y formas del adobe: Una aproximación desde la práctica constructiva en Susques y Rinconada". En Tomasi, J. y C. Rivet. *Puna y Arquitectura. Trabajo con la comunidad y construcción con tierra*. p. 69 a 84. Buenos Aires: Centro de Documentación de Arte y Arquitectura Latinoamericana. ISBN 978-987-1033-38-6.

Libros (4)

Sergio Braticevic, Constanza Tommei y Alejandro Rascovan (Compiladores) (2017) "bordes, límites, frentes e interfases. Algunos aportes sobre la cuestión de las fronteras. Instituto de Geografía, Editorial Facultad de Filosofía y Letras, 2017. 269 pp. ISBN 978-987-42-5462-7

Tommei, Constanza (2017) "De ciudad huerta a pueblo boutique: territorio, patrimonio y turismo en Purmamarca, 1991-2014" Serie Tesis del IAA, Instituto de Arte Americano, FADU, UBA. Aprobado en junio de 2017. Dirigido por Mario Sebastián Sabugo; David Dal Castello; Guillermina Zanzottera (Ed.). ISBN 978-950-29-1664-4. <http://www.iaa.fadu.uba.ar/omp/index.php/iaa/catalog/book/tesis4>

Tommei, Constanza (2013) *5° Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo: actas*. Participación en el equipo de edición y en el comité internacional de evaluadores y readers. Imprenta Ingreso, Córdoba. ISBN 978-987-29254-5-1.

Asrilant, Viviana (responsable y coordinadora del proyecto), Sabrina Cifre; Germán García; Verónica Navas; Gabriela Sorda; Guadalupe Tello y Constanza Tommei (2009) *Manual de Urbanismo para asentamientos precarios*. Participación en la redacción y recopilación de datos; corrección de textos y realización de reportajes en los barrios. Dentro del programa Nacional de voluntariado universitario, convocatoria 2008. Secretaria de Acción Comunitaria, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Cooperativa Imprenta Chilavert, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

PARTICIPACIÓN EN REUNIONES CIENTÍFICAS

Participación en reuniones científicas (publicados en actas – 17)

Tommei, C. Mancini, C. (2021, en prensa). Territorio / Patrimonio. Jornadas de Investigación y Encuentro Regional SI+. Mesa Territorio / perspectivas, objetos, reflexiones del Programa de Historia Urbana y Territorial (PRHUyT), FADU-UBA. 05 al 08 de octubre de 2021. <https://www.youtube.com/watch?v=rZWd6-Myo4o>

Tommei, Constanza (2017) "Debates en torno a la arquitectura de la Quebrada de Humahuaca en la definición del patrimonio UNESCO" XVI Jornadas Interescuelas / Departamentos de Historia. 9 al 11 de agosto 2017. Universidad Nacional de Mar del Plata, Facultad de Humanidades Departamento de Historia. MESA 115. Historiografía y producción de conocimiento histórico. Publicado en actas del congreso <https://interescuelsmardelplata.com/actas/>

Tommei, Constanza (2016) "Las formas versus las normas en un territorio declarado Patrimonio de la Humanidad (Purmamarca, Jujuy)". Foro Internacional de Urbanismo (IFOU),

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires, del 26 al 28 de octubre de 2016. En Flavio Janches, Roberto Amette, César Jaimes, Marcelo Corti (comp.) *Del Conocimiento al Desarrollo. Nuevos desafíos de la universidad en la gestión del desarrollo urbano contemporáneo. Segunda parte.* ISBN 978-950-23-2651-1

Tommei, Constanza (2016) "Transformaciones morfológicas de un pueblo patrimonial. El espacio urbano de Purmamarca (Quebrada de Humahuaca, Jujuy)" *Memorias Encuentro Latinoamericano. Patrimonio Cultural del Bicentenario. 200 años de territorio, ciudad y arquitectura.* Tucumán, agosto de 2016. Publicado en actas del encuentro, p. 1159-1174, ISBN 978-987-754-023-9.

Mancini, Clara y Tommei, Constanza (2016) "La memoria local en un destino turístico declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Purmamarca, Quebrada de Humahuaca, Jujuy". *Memorias Encuentro Latinoamericano. Patrimonio Cultural del Bicentenario. 200 años de territorio, ciudad y arquitectura.* Tucumán, Agosto de 2016. Publicado en actas del encuentro, p. 353-376, ISBN 978-987-754-023-9.

Tommei, Constanza, Leandro Daich Varela y Andrea Paladín (2015) "Primeras lecturas del territorio. Escalas, categorías y representaciones". *10° Congreso Nacional de SEMA, VII Internacional y 1° Jornada de Cátedras de Morfología.* Publicado en el libro *(entre) Formas: Cuaderno de la Forma 9*, 473 – 477, ISBN 978-987-33-8499-8 (del 15 al 18 de septiembre)

Tommei, Constanza (2015) "Nuevas ciudades en un poblado rural (Purmamarca, Jujuy)". VII Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo. Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori, Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona, 15 y 16 de junio de 2015 y Facultad de Arquitectura, Universidad de la República, Montevideo, 8 y 9 de junio de 2015. Resumen publicado en libro de resúmenes, p. 126, ISSN 2339-6598. Texto publicado en extenso en CD, p. 18, ISSN 2385-7714. <http://upcommons.upc.edu/handle/2117/81105>.

Tommei, Constanza y Noceti, Irene (2013) "Las transformaciones a través de ventanas territoriales. Quebrada de Humahuaca, Jujuy". *V Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo.* Universidad Politécnica de Catalunya, la Universidad de General Sarmiento y el Instituto de Arte Americano de la Universidad de Buenos Aires, 27 y 28 de Junio. Resumen publicado en libro de resúmenes. Imprenta INGRESO, Córdoba, Argentina, p. 136, ISBN 978-987-29254-5-1. Texto publicado en extenso en CD, p. 1519 – 1538 (ISSN 2339-6598).

Noceti, Irene; Mancini, Clara y Tommei, Constanza (2013) "Las transformaciones del espacio construido en la Quebrada de Humahuaca en el último siglo. Narrativas de la memoria a través de la historia oral". XI Jornadas Regionales de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy, San Salvador de Jujuy, 19, 20 y 21 de junio. Resumen publicado en libro de resúmenes, ISSN 0327-1471. Artículo publicado en ON LINE, PDF o EBOOK en www.11jornadas.fhycs.org, ISBN 978-950-721-462-2.

Porcaro, Tania y Tommei, Constanza (2012) "Alojarse en Purmamarca, Jujuy. Acciones privadas en la construcción de un destino turístico". *Jornadas Internacionales Patrimonio y Cultura Urbana.* Universidad Nacional de Rosario, Facultad de Arquitectura Planeamiento y Diseño, Instituto de Historia de la Arquitectura. Rosario, 13 y 14 de septiembre. Publicado en CD.

Tommei, Constanza (2011) "El estudio del espacio construido de Purmamarca (Jujuy, Argentina). Una visión arquitectónica y geográfica". *1er Jornada de Investigadores en Formación. Estudios, procesos y proyectos en arquitectura, diseño y urbanismo.* Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires, 31 de mayo. ISBN 978-950-

29-1477-0. Publicado el 2013 en http://jif-fadu.org/actas-online/pdfs/mesa_1_2/tommei_jif_ponencia.pdf

Tommei, Constanza y Vecslir, Lorena (2011) "Entre la lectura y el proyecto territorial. Planes, programas y propuestas de ordenamiento para la Quebrada de Humahuaca". *1er. Congreso Latinoamericano de Estudios Urbanos. Pensar la ciudad, cambiar la ciudad. Los retos de la investigación en América Latina a comienzos del siglo XXI*. Universidad Nacional de General Sarmiento, Los polvorines, Buenos Aires. 24, 25, 26 de agosto. Publicado en CD.

Tommei, Constanza y Benedetti, Alejandro (2011) "Purmamarca, una postal de siete colores. El lenguaje de la fotografía en la construcción paisajística de la Quebrada de Humahuaca, provincia de Jujuy". *I Jornadas de Visualidad y Espacio: Imágenes y Narrativas*. Facultad Autónoma de Entre Ríos, UADER, Paraná, Entre Ríos. 3 y 4 de octubre. Publicado en CD. ISBN 978-987-23846-8-5.

Tommei, Constanza y Benedetti, Alejandro (2011) "Un pueblo boutique. La construcción de Purmamarca como lugar de atractivo turístico". *IV Jornadas Hum.H.A. Imaginando el espacio: problemas, prácticas y representaciones*. Universidad Nacional del Sur, Departamento de Humanidades, Bahía Blanca, 7, 8 y 9 de septiembre. Publicado en CD, ISBN 978-987-1648-28-3.

Mancini, Clara y Tommei, Constanza (2011) "La construcción de los lugares de memoria en un territorio patrimonializado. Purmamarca, Jujuy". *VI Jornadas Nacionales Espacio, Memoria e Identidad*. Facultad de Humanidades y Artes; Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario, 29, 30 de junio y 1º de julio. Publicado en CD (2012), ISBN 978-950-673-981-2.

Mancini, Clara y Tommei, Constanza (2011) "La institucionalización del patrimonio en la Quebrada de Humahuaca. El caso de Purmamarca". *X Jornadas Regionales de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales*. Universidad Nacional de Jujuy. 7, 8, 9 mayo. Resumen publicado en la Revista Cuadernos N°39, ISSN 0327 1471.

Tommei, Constanza (2010) "Cambios y continuidades en Purmamarca, tras la declaratoria patrimonial de la Quebrada de Humahuaca". *Jornada Patrimonio y Desarrollo*. Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Católica de La Plata, ICOMOS Argentina, Consejo Internacional de Monumentos y Sitios en La Plata. Resumen publicación en CD.

Barada, Julieta y Tommei, Constanza (2009) "Los usos locales del adobe. Una aproximación desde el estudio de casos de Susques y Rinconada (Provincia de Jujuy)". *VIII Seminario Iberoamericano de Construcción con Tierra (SIACOT) y II Seminario Argentino de Arquitectura y Construcción con Tierra (SAACT)*. Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de Tucumán, 8 al 11 de Junio. Publicado en el libro de resúmenes y el texto en extenso publicado en CD.

Participación en reuniones científicas (no publicados - 12)

Clara Mancini y Constanza Tommei (2021) Transformaciones territoriales en torno a la declaratoria de Paisaje Cultural (Quebrada de Humahuaca). XVIII ENCUENTRO DE GEOGRAFÍAS DE AMÉRICA LATINA. Desde martes 30 de noviembre de 2021 al viernes 03 de diciembre de 2021.

Tommei, Constanza (2020) Primer conversatorio. Fronteras y Seguridad en la nueva Agenda Pública. 2 de diciembre de 2020. Integración y desarrollo en ciudades de frontera.

Tommei, Constanza (2020) Coloquio Virtual de Arquitectura Indígena en las Américas. 6to encuentro: El Alto (Bolivia) y Purmamarca (Argentina). Tradición y memoria en dos centros urbanos andinos: continuidades y cambios. 14 de diciembre de 2020. *Ciudad Huerta y el Pueblo Boutique. Cambios y continuidades en la arquitectura de Purmamarca (Patrimonio de la Humanidad)*. <https://arqa.com/actualidad/noticias/el-alto-bolivia-y-purmamarca-argentina-tradicion-y-memoria-6-encuentro-coloquio-virtual-de-arquitectura-indigena.html>

Tommei, Constanza (2018). Presentación del libro “De ciudad huerta a pueblo boutique: territorio, patrimonio y turismo en Purmamarca, 1991-2014” en el IAA, Instituto de Arte Americano, FADU, UBA. 10 de agosto de 2018.

Tommei, Constanza (2017) “Fronteras urbanas desde una mirada latinoamericana”. En II Seminario “Bordes, límites, frentes e interfaces”. El seminario fue organizado por el Grupo de Estudios sobre Fronteras y Regiones del Instituto de Geografía “Romualdo Ardissonne” de la Universidad de Buenos Aires, los días 23 y 24 de noviembre de 2017 en el Instituto Interdisciplinario de Tilcara de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA).

Tommei, Constanza y Clara Mancini (2017) “Nuevos Pueblos en un Patrimonio Cultural. El caso de Purmamarca, Quebrada de Humahuaca (2003-2014)”. III Jornadas Internacionales de Antropología del Conflicto Urbano. El papel del patrimonio en el marco del nuevo turismo urbano”, organizado por El Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG) de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires y el Observatori d’Antropologia del Conflicte Urbà (OACU) de Barcelona, y el Ministerio de Cultura de la Nación, en la Ciudad de Buenos Aires, Argentina, del 13 al 15 de diciembre de 2017.

Tommei, Constanza (2016) “Las formas versus las normas en un territorio declarado Patrimonio de la Humanidad (Purmamarca, Jujuy)”. Foro Internacional de Urbanismo (IFOU), Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires, del 26 al 28 de octubre de 2016.

Tommei, Constanza (2016) “Los bordes en centros patrimoniales”. *Seminario “Bordes, límites, frentes e interfaces”*. Organizado conjuntamente por el Grupo de Estudios sobre Fronteras y Regiones del Instituto de Geografía “Romualdo Ardissonne” de la Universidad de Buenos Aires y el Proyecto PIP-CONICET 2015-2017 GI *Bordes, límites, frentes e interfaces*, los días 16 y 17 de agosto de 2016 en la Facultad de Filosofía y Letras.

Tommei, Constanza (2015) “Purmamarca en dibujos. Visualizar las transformaciones de un pueblo patrimonial”. Encuentro internacional de historia urbana y territorial “Ciudades, territorios, cartografías”. 29 y 30 de octubre. Instituto de Arte Americano, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Tommei, Constanza (2014) “Atlas” y “Paisajes Urbanos”, sección “Experiencias. Imágenes de la Quebrada de Humahuaca”. *Workshop Territorio: Lecturas gráficas*. IAA, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. 22 de julio.

Tommei, Constanza y Mancini, Clara (2012) “Turismo y patrimonio en la Quebrada de Humahuaca, Jujuy”. *Jornadas Internacionales Patrimonio y Cultura Urbana*. Universidad Nacional de Rosario, Facultad de Arquitectura Planeamiento y Diseño, Instituto de Historia de la Arquitectura. Rosario, 13 y 14 de septiembre.

Tommei, Constanza (2011) "Transformaciones en Purmamarca hacia un *pueblo boutique*". *Seminario Internodos. La Quebrada de Humahuaca: transformaciones territoriales y perspectivas de investigación*. Tilcara, 15 de diciembre.

Novick, Alicia; Favelukes, Graciela; Catenazzi, Andrea; Cañellas, Estela; Mancini, Clara; Potocko, Alejandra; Tommei, Constanza y Vecslir, Lorena (2011) "Las transformaciones del territorio y la Quebrada de Humahuaca". *Seminarios Abiertos Área de Estudios Urbanos Instituto de Investigaciones Gino Germani*. IIGG-FCS – Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. 16 de agosto.

Mancini, Clara y Tommei, Constanza (2011). "La Quebrada de Humahuaca como Paisaje Cultural. La construcción de un territorio patrimonializado". *Congreso pre-Althea "Habitar el tiempo y el espacio"*. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. 18 y 19 de octubre.

Potocko, Alejandra; Amado, Jorge; Tommei, Constanza y Vecslir, Lorena (2010) "La forma del territorio. Hacia un "atlas" de la Quebrada de Humahuaca". *Workshop de Investigadores. Reflexiones sobre la Cartografía como Objeto de Cultura*. Universidad Nacional de Rosario, 4 y 5 de noviembre 2010, FAPyD, UNR, Rosario.

Tommei, Constanza (2010) "Representar las transformaciones territoriales. El caso de Purmamarca". *Seminario Mirar, Dibujar y Proyectar. El territorio y sus lecturas gráficas*. Universidad Nacional de General Sarmiento, Los Polvorines, Buenos Aires, octubre.

Participación en la organización/moderación/coordinación/Asistencia de reuniones científicas (17)

XVIII ENCUENTRO DE GEOGRAFÍAS DE AMÉRICA LATINA. Mesa 88: FRONTERAS Y GEOGRAFÍA. DEBATES Y PERSPECTIVAS. Participación en calidad de coordinadora de mesa. Desde martes 30 de noviembre de 2021 al viernes 03 de diciembre de 2021.

Jornadas de Investigación y Encuentro Regional SI+ (2021) Mesa Temática: "Territorio / perspectivas, objetos, reflexiones". Coordinada por Graciela Favelukes y Constanza Tommei Lunes 04 de octubre (de 18:00 p.m. a 19:30 p.m.). <https://jornadasinvestigacion.fadu.uba.ar/> <https://www.youtube.com/watch?v=rZWd6-Myo4o>

#DialogosIIGG2021: Recuperación de la actividad turística. Debates y controversias desde el turismo rural y alternativo. Coordina: Constanza Tommei (Conicet / UBA) y Cecilia Pérez Winter (Conicet / UBA). Viernes 24 de septiembre 2021 - 18 hs. | Modalidad virtual Organiza: Grupo de Estudios en Turismo y Sociedad del Instituto Gino Germani (GETyS-IIGG) y Grupo de investigación del proyecto UBACyT "El campo en disputa: mercantilización de naturaleza y cultura, territorio y desarrollo rural en Argentina" (IIGEO-FFyL). <http://getysiigg.sociales.uba.ar/dialogos-reactivacion-del-turismo/> <https://www.youtube.com/watch?v=bwllgv860Ho>

La Enseñanza e Investigación del Paisaje en Argentina. 28 al 30 de agosto de 2019. Integrante del Comité Científico.

Reunión "Cartografía digital y Sistemas de Información Geográfica en historia: proyectos y experiencias en el Instituto Ravignani". 27 de noviembre de 2017, Sala de Investigadores del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani", 25 de Mayo 221, Ciudad de Buenos Aires. Participación en calidad de asistente.

II Seminario “Bordes, límites, frentes e interfaces”. El seminario fue organizado por el Grupo de Estudios sobre Fronteras y Regiones del Instituto de Geografía “Romualdo Ardissonne” de la Universidad de Buenos Aires, los días 23 y 24 de noviembre de 2017 en el Instituto Interdisciplinario de Tilcara de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA). Participación en calidad de coordinación.

Seminario “Diálogos para la construcción del espacio fronterizo argentino-brasileño”. Participación como Moderadora en la mesa Ciudades Fronterizas, Intercambios y vida cotidiana. Organizó la Embajada de Brasil, CONICET, FFYL. Buenos Aires, 6 y 7 de noviembre de 2017.

Seminario “Bordes, límites, frentes e interfaces”. Participación como Moderadora en la mesa Frentes Productivos. Organizado conjuntamente por el Grupo de Estudios sobre Fronteras y Regiones del Instituto de Geografía “Romualdo Ardissonne” de la Universidad de Buenos Aires y el Proyecto PIP-CONICET 2015-2017 GI *Bordes, límites, frentes e interfaces*, los días 16 y 17 de agosto de 2016 en la Facultad de Filosofía y Letras.

Seminario “Bordes, límites, frentes e interfaces”. Participación como Organizadora. Organizado conjuntamente por el Grupo de Estudios sobre Fronteras y Regiones del Instituto de Geografía “Romualdo Ardissonne” de la Universidad de Buenos Aires y el Proyecto PIP-CONICET 2015-2017 GI *Bordes, límites, frentes e interfaces*, los días 16 y 17 de agosto de 2016 en la Facultad de Filosofía y Letras.

X Encuentro Regional y XXVIII Jornadas de Investigación. SI + RED. La construcción colectiva: redes, vínculos y articulaciones en investigación. Participación como Moderadora en la mesa “Presentación de escritos Historia y Crítica”. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. 25 y 26 de septiembre de 2014.

Workshop Territorio: Lecturas gráficas. Participación como miembro del COMITÉ ORGANIZADOR. Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas “Mario J. Buschiazzo” de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. 22 de julio de 2014.

Workshop de Urbanismo “Espacios Emergentes del Consumo en el Territorio Metropolitano”. Participación como PROFESORA. Organizado por la Pontificia Universidad Javariana de Bogotá y el Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas “Mario J. Buschiazzo” de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Del 9 al 14 de septiembre 2013.

V Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo. Participación como miembro del COMITÉ de ORGANIZACIÓN. Universidad Politécnica de Catalunya, Universidad de General Sarmiento, Instituto de Arte Americano de la Universidad de Buenos Aires, 27 y 28 de junio 2013.

V Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo. Participación como MODERADOR. Universidad Politécnica de Catalunya, Universidad de General Sarmiento, Instituto de Arte Americano de la Universidad de Buenos Aires, 27 y 28 de junio 2013.

1er Jornada de Investigadores en Formación. Estudios, procesos y proyectos en arquitectura, diseño y urbanismo. Participación como miembro del COMITÉ ORGANIZADOR. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires, 31 de mayo de 2013.

1er Jornada de Investigadores en Formación. Estudios, procesos y proyectos en arquitectura, diseño y urbanismo. Participación en calidad de COORDINADORA del Grupo de trabajo

“Discursos, imágenes e imaginarios: desafíos en el campo comunicacional “2 - Tarde I”. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires, 31 de mayo de 2013.

1er Jornada de Investigadores en Formación. Estudios, procesos y proyectos en arquitectura, diseño y urbanismo. Participación en calidad de COORDINADORA del Grupo de trabajo “Espacio urbano y territorio: conflictos, dilemas y perspectivas “2 - Mañana”. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires, 31 de mayo de 2013.

Jornadas de Becarios de Investigación SI - FADU – UBA. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Participación como miembro del EQUIPO DE COORDINACIÓN. Seis jornadas realizadas entre marzo y diciembre de 2012.

XVI Congreso y XXXI encuentro ARQUISUR. Participación en calidad de MODERADOR. Facultad de Arquitectura, diseño y urbanismo, Universidad de Buenos Aires, 2012.

SEMINARIOS Y CURSOS

Seminarios de doctorado

Seminario de Doctorado “**Dinámicas, procesos y formas del crecimiento metropolitano contemporáneo**”, dictado por el Dr. Pablo Ciccolela y la Dra. Lorena Vecslir. Áreas: Geografía política, gestión y reordenamiento territorial; Geografía económica y social; Estudios de geografía urbana y rural en escala local, regional y global; Antropología urbana; Problemas sociales y culturales en educación. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. 36 horas, 3 de mayo - 28 de junio de 2012. Título del trabajo realizado: *Trasformaciones a través de ventanas territoriales. Quebrada de Humahuaca, Jujuy.* **Calificación 8.**

Seminario de doctorado “**Ciudad y sectores populares**”, dictado por Cristina Cravino. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. 36 horas, 12 de mayo - 14 de julio de 2011. Título del trabajo realizado: *Nuevas ocupaciones de tierra en Purmamarca, Jujuy. Algunas hipótesis de trabajo.* **Calificación 10.**

Seminario de Doctorado “**Problemas de la Investigación en Historia**”, dictado por Pablo A. Pozzi y Pablo Vommaro. Áreas: Estudios Interdisciplinarios y Multidisciplinarios en Arqueología; Metodología de la investigación; Taller de diseño de Proyectos de Investigación; Lingüística Histórica, Historia de la Lengua e Historiografía lingüística. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. 36 horas, 1er cuatrimestre de 2011. Título del trabajo realizado: *Metodología de estudio para el conocimiento del espacio construido de Purmamarca. Una visión arquitectónica y geográfica.* **Calificación 10.**

Seminario de Doctorado “**Conservación y Gestión del Patrimonio Cultural Arquitectónico: Teoría y Práctica**”, dictado por Dr. Manoela Ruffinoni. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. 36 horas, 2011. Título del trabajo realizado: *La construcción de Purmamarca como patrimonio. Quebrada de Humahuaca, Jujuy.* **Calificación 9.**

Seminario de Doctorado “**Proyectar el territorio**”, dictado por Joaquín Sabaté Bel. 16 hs. Abril de 2011. Programa de Doctorado de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Título del trabajo realizado: *Un proyecto territorial para un Paisaje Cultural. Quebrada de Humahuaca, Jujuy, Argentina.* **Calificación 9.**

Seminario de doctorado “**Conceptos transdisciplinarios: paisaje, ambiente, escala y territorio**”, dictado por el Dr. Lic. Carlos Reboratti. Instituto Interdisciplinario Tilcara, Facultad

de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. 36 horas, 1er cuatrimestre 2010. Título del trabajo realizado: *El territorio "patrimonializado" de Purmamarca*. **Calificación 9.**

Seminario de Doctorado "**Territorios y regiones, límites y fronteras. Abordaje teórico-metodológico y empírico desde una perspectiva político-cultural**", dictado por Dr. Alejandro Benedetti. Áreas: Antropología del Patrimonio y políticas Culturales; Antropología Urbana; Teoría y Metodología en Arqueología; Estudios Interdisciplinarios y Multidisciplinarios en Arqueología; Teoría y Metodología en análisis regional y territorial; Geografía política, gestión y ordenamiento territorial, Geografía histórica y cultural; Historia Intelectual y de las Ideas. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. 36 horas, 20 al 25 de agosto de 2012.

Seminario de Doctorado "**Perspectivas actuales en la conceptualización del territorio**", dictado por Dr. Haesbaert Da Costa, Rogerio. Áreas: Geografía histórica y cultural; Geografía política, gestión y ordenamiento territorial; Sociedad, ambiente y territorio; Teoría y metodología en Arqueología; Estudios Interdisciplinarios y Multidisciplinarios en Arqueología; Antropología urbana. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. 36 horas, 30 de septiembre al 05 de octubre de 2013.

Otros Seminarios y cursos de perfeccionamiento en investigación

Curso "**Big Data: haciendo hablar los datos (IN-PP-40556)**". Se deja constancia que CONSTANZA TOMMEI, CUIT: 23291195814 ha cursado y aprobado el curso "Big Data: haciendo hablar los datos (IN-PP-40556)" bajo modalidad virtual, con una duración de 5 horas; dictado por el Instituto Nacional de la Administración Pública. Buenos Aires, 15 de diciembre de 2020.

Curso "ABC del Ejercicio Profesional: Proyecto y Dirección". Cpau, edición 2020. Docente Arq. Irene Kalnins. curso a distancia. Aprobado.

Curso "**Enfoques y Políticas frente a la ciudad informal en América Latina**". Lincoln Institute. 22 de abril al 14 de mayo de 2017. Profesor Julio Calderón. Certificado de aprobación.

Seminario "**Patrimonio cultural y Geografía**". Organizado por el Instituto de Geografía "Romualdo Ardissonne" de la Universidad de Buenos Aires, en el marco del Programa de Fortalecimiento de Posgrados entre Argentina y Brasil – CAPG-BA; los días 7, 8 y 9 de Junio de 2017 en la Facultad de Filosofía y Letras, Puan 480 CABA. Participación en calidad de asistente.

Curso "**Representaciones territoriales**". Programa de Formación Continua dictado por la Dra. Arquitecta Vecslir, Lorena. Departamento Técnico Administrativo Universidad Nacional de General Sarmiento Instituto del Conurbano. 16 horas, 1er semestre de 2010. Calificación 8.

Seminario de maestría "**Patrimonio Urbano y Arquitectónico de Iberoamérica. Salvaguarda e Intervención**". Dictado por el Arq. Nicolini. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. 10,30 horas, los días 13, 14 y 15 de octubre del 2011.

Taller/Coloquio Internacional de **Investigación Proyectual Quebrada de Humahuaca**. Organizado por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad Politécnica de Cataluña, Barcelona - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. 60 horas, 2009. Participación en calidad de asistente.

Seminario fi: **Arquitectura de Tierra en la Construcción Sustentable**. Dictado por el Arq. Investigador Juan Carlos Patrone. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (UBA). 16 horas, 2010.

Tercer Seminario **Puna y Arquitectura, Comunidad, Identidad y Hábitat**, dictado por el Arq. Jorge Tomasi. Programa de formación en investigación – Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires. 30 horas, 2º cuatrimestre de 2009. Participación en calidad de asistente.

Seminario fi: **Metodología cualitativa en la investigación urbana: análisis de casos del AMBAR y del gran resistencia**. Seminario del Programa de Formación en Investigación. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. 16 horas, 30 de septiembre – 04 de noviembre de 2008. Participación en calidad de asistente.

Seminario fi: **Materiales sanos para la construcción sustentable. Seminario del Programa de Formación en Investigación**, dictado por la Arq. Susana Muhlman. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. 12 horas, 20 de mayo- 19 de junio de 2008. Participación en calidad de asistente.

Segundo Seminario **Puna y Arquitectura. Comunidad, Identidad y Hábitat**. Programa de formación en investigación – Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires. 24 horas, 5-17 de diciembre de 2007. Participación en calidad de asistente.

Seminario fi: **Hábitat y desarrollo sustentable. Un nuevo enfoque desde la gestión local**. Programa FOINDI, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. 16 horas, 24 de octubre – 14 de noviembre 2007. Participación en calidad de asistente.

Seminario de **Formación para el trabajo con la comunidad**, dirigido por la Arq. Beatriz Pedro. Programa Universidad y Comunidad – Secretaria de extensión universitaria, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. 60 horas, 1º cuatrimestre de 2007. Participación en calidad de asistente.

Seminario fi: **El proyecto de la vivienda económica**, dictado por el Arq. Arnoldo Gaité. Seminario del Programa de formación en investigación, Secretaría de investigación de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. 12 horas, 2º cuatrimestre de 2005. Participación en calidad de asistente.

Otros cursos y talleres

Curso "**Normas para Construir en la Ciudad de Buenos Aires**". 4 clases, docente Arq. Eggers. 2021 de 19 a 21 hs. Sociedad Central de Arquitectos

Curso "**Big Data: haciendo hablar los datos**". Cursado y aprobado, bajo modalidad virtual, con una duración de 5 horas; dictado por el Instituto Nacional de la Administración Pública. Buenos Aires, 15 de diciembre de 2020.

Curso "**ABC del Ejercicio Profesional: Proyecto y Dirección**". Cpau, edición 2020. Docente Arq. Irene Kalnins. curso a distancia. Aprobado.

Diplomatura en SIG. FFyL. UBA. 2018

Curso de teledetección satelital SoPI. 2018

Curso particular de **SIG (ArcMap)**, 2016/2017.

Curso **Básico de fotografía** (digital y analógica). Foto Club Tigre. 1er cuatrimestre de 2013.

Curso de **3D Studio Max**. Centro CAO – Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. 2º cuatrimestre. Duración: 60 horas, 2008.

Taller de **Fotografía** - Casa de la Juventud, San Isidro. (1er y 2do nivel). 240 Horas, 2002 y 2003.

Curso de **Autocad 2002 2D**. - COFADU - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. 1º cuatrimestre. Duración: 30 horas, 2003.

PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA O DE TRANSFERENCIA

Pregón (27/10/2021). Presentan el libro sobre Purmamarca De "ciudad huerta" a "pueblo boutique" ANALIZA TRANSFORMACIONES SIMBOLICAS EN ESE POBLADO. <https://www.pregon.com.ar/nota/12076/2021/10/presentan-el-libro-sobre-purmamarca-de-ciudad-huerta-a-pueblo-boutique>

Prensa NOA (27/10/2021). De "ciudad huerta" a "pueblo boutique": un libro que invita a descubrir Purmamarca <http://www.prensanoa.com/noticia/cultura/7298/de-ciudad-huerta-pueblo-boutique-libro-invita-descubrir-purmamarca>.

Prensaweb (27/10/2021). Presentan el libro De "ciudad huerta" a "pueblo boutique". Territorio, patrimonio y turismo en Purmamarca. <https://prensaweb.com.ar/presentan-el-libro-de-ciudad-huerta-a-pueblo-boutique-territorio-patrimonio-y-turismo-en-purmamarca/>

Entrevista radial vía telefónica. Jueves 28 de Octubre. Tema: Presentación Libro De "Ciudad huerta" a "Pueblo boutique". H: 9:00 AM. Medio: Radio Santa Maria de la UCSE Universidad Católica de Santiago del Estero). Lavalle N° 333 B° Centro. Programa: "Hablemos Claro". Dial: 104.9 MHZ. Periodista: Alejandro Miranda (Conductor).

Presentación del libro "de ciudad huerta a pueblo boutique." En el Cabildo de Purmamarca. Entrega de libros a la comunidad (comisión Municipal, escuela primaria, biblioteca, Comunidad Aborigen Chalala, y Comunidad Aborigen Coquena. <https://www.youtube.com/watch?v=AfaBObDyiW4>

Presentación del proyecto Desarrollo de instrumentos para la gestión participativa y sostenible del paisaje cultural en la Quebrada de Humahuaca, Patrimonio Mundial. La preservación de Purmamarca y su área de influencia". a la comunidad de Purmamarca 26 de octubre 2021. En la Biblioteca Popular Viltipoco, Purmamamrca, Jujuy. Directora: Mónica Ferrari. PIUNT B622 / PIP CONICET 11220200100785CO

Conferencia "Investigación y desarrollo en ciudades de fronteras primer conversatorio fronteras y seguridad en la nueva agenda pública", los días 25 de noviembre, 02, 09 y 16 de diciembre, coorganizadas por la Subsecretaría de Intervención federal de seguridad de la nación y la subsecretaría de formación y carrera del Ministerio de Seguridad de la Nación.

Conferencia “De turista a investigadora. De “ciudad huerta” a “pueblo boutique”:
Transformaciones territoriales en Purmamarca provincia de Jujuy) a partir de los procesos de
patrimonialización y turistificación (1991-2014)” en la maestría y doctorado de la UNGS, 14
de diciembre de 2019.

Charla abierta en el Taller Nación (FADU, UBA) “Redibujar la Quebrada de Humahuaca” ante
los docentes y estudiantes de esta cátedra el día lunes 3 de junio de 2019, en la ciudad
autónoma de Buenos Aires.

Charla Abierta en la Universidad de General Sarmiento. ¿Cuál es nuestro patrimonio? 31 de
octubre de 2017.

Entrevista en la radio FM La Uni, de la UNGS. Octubre de 2017.

Tommei, Constanza (2013) “Paisaje Cultural de la Quebrada”. En: *Patrimonio Argentino. Poblados Casco Urbanos y plazas históricas*, n° 14, p. 16 a 25. Centro internacional para la
Conservación del Patrimonio y el Diario de Arquitectura Clarín. ISBN 978-987-07-2102-4.

Proyecto “Puna y Arquitectura” dentro del Programa de Voluntariado Universitario 2009. Dir:
Arq. Tomasi, Jorge y Carolina Rivet. Programa de la Secretaría de Políticas Universitarias.
Ministerio de Educación, Ciencia y Técnica. Participación en calidad de miembro. Tareas:
Traslado a la localidad de Susques, Jujuy. Trabajando y viviendo con la comunidad.
Aprendizaje de métodos técnicos – constructivos de manera experimental con los pobladores
de esta aglomeración y conocimiento de la cultura que realiza estas técnicas constructivas.
Aplicación de técnicas de trabajo de campo, tanto observación participante y charlas
informales como notas en un cuaderno de campo con su posterior análisis. 2008-2009.

Proyecto “Puna y Arquitectura” dentro del Programa de Voluntariado Universitario 2006. Dir:
Arq. Tomasi, Jorge. Programa de la Secretaría de Políticas Universitarias. Ministerio de
Educación, Ciencia y Técnica. Res Ministerial N° 727/03. Tareas: Traslado a la localidad de
Rinconada, provincia de Jujuy. Convivencia con sus habitantes de esta localidad en un
período de 20 días, trabajando y viviendo con la comunidad. Realización de tareas técnicas y
provisión de mano de obra en casas del pueblo. Análisis posterior.

Proyecto “Urbanización participativa en el asentamiento los Eucaliptos” de la Secretaria de
Acción Comunitaria, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos
Aires. Participación en calidad de integrante. (2do cuatrimestre). Tareas: Trabajo de campo.
Relevamiento de datos, realización de un plano del asentamiento y planificación con la
comunidad del barrio mediante asambleas comunitarias. 2005.

OTROS TIPOS DE PRODUCCIONES

Mención en el premio XVII premio SCA CPAU Arquitectura argentina 2018. Ensayos
publicados, por el libro “De Ciudad Huerta a Pueblo Boutique”.

Mancini, Clara E.; Constanza I. Tommei; Irene Noceti (2012) “Las transformaciones
territoriales de la Quebrada de Humahuaca en el último siglo. Narrativas de la memoria a
través de la historia oral. Informe Final del proyecto. Fondo Nacional de las Artes. Buenos
Aires.

Tommei, Constanza y María Concepción Fernández López (2011) “imágenes”. En: Novick,
Alicia, Nuñez, Teresita y Sabaté Bel, Joaquín (directores), *Miradas desde la Quebrada de*

Humahuaca. Territorios, Paisajes y Proyectos, Universidad Politécnica de Cataluña - Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo". P. 197 a 213. ISBN 978-987-25737-5-1.

Anauati, Clara; Barada, Julieta; Palacios, Tomás; Pérez, Lucas; Saccone, Marcela; Tommei, Constanza; Cayo, Julia; Farfani, Walter; Farfani, Andrea; Apaza, Dionisio y Martínez, Florencio (2011) "Casa en el pueblo. Rinconada 2007". En Tomasi, J. y C. Rivet. *Puna y Arquitectura. Trabajo con la comunidad y construcción con tierra*. p. 138 a 139. Buenos Aires: Centro de Documentación de Arte y Arquitectura Latinoamericana. ISBN 978-987-1033-38-6.

Tommei, Constanza; Miranda, Martín Facundo; Chiarla, Victoria; López, Javier; Altamirano, Georgina; Vázquez, Nila; Vázquez, Alfredo; Vázquez, Abel y Vázquez, Adán (2011) "Casa en el pueblo. Susques 2009". En Tomasi, J. y C. Rivet. *Puna y Arquitectura. Trabajo con la comunidad y construcción con tierra*. p. 172 a 173. Buenos Aires: Centro de Documentación de Arte y Arquitectura Latinoamericana. ISBN 978-987-1033-38-6.

Sorda, Gabriela; Cifre, Sabrina; Navas, Verónica; Tommei, Constanza y García, German (2006). *Informe diagnóstico del barrio Los Eucaliptos, J. L. Suárez*. Secretaría de Acción Comunitaria, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UBA.

Tommei, Constanza (2013) Fotografías de la Quebrada de Humahuaca en Argentina. Difusión de fotos a través de la cuenta de Facebook del IAPH y banco de imágenes del Centro de Documentación del IAPH. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Centro de Formación y Difusión. Sevilla, España. Consultado en: <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.10151494533852771.1073741850.271865252770&type=1>, 4-7-2013.

Colaboración en la presentación del Concurso de "Anteproyectos para la Ampliación del Instituto Balseiro, Bariloche". Autores: los Arq. Luciana Bidner y Matías Lloveras. TERCER PREMIO. (2008 - 2009)

EVALUACIONES (artículos de revistas, tesis y proyectos)

Tommei, Constanza (2021) evaluación del proyecto "Cartografía Histórica Urbana del eje Guayaquil-Cuenca-Azogues Siglos XV-XXI". CEPRA-XVI-2022. Cedia.

Tommei, Constanza (2021) evaluación del texto "EL PATRIMONIO RURAL", del Diccionario del agro iberoamericano (<https://www.teseopress.com/diccionarioagro/>)

Tommei, Constanza (2021) Comité Científico. *III Jornadas Internacionales y V Nacionales de Ambiente "Soberanía y gestión de los bienes naturales comunes"* (UnaHur-UNM)

Tommei, Constanza (2020) Jurado de tesis de Maestría en Estudios Urbanos, Título: "Transformaciones urbanas en la neoliberalización: un aglomerado turístico rioplatense. Maldonado – Punta del Este (1985- 2018)" Arq. Leonardo Altmann Macchio. Director de la Tesis: Alvarez, Gabriel

Tommei Constanza (2020) evaluadora en la revista Pasos, del artículo "Proyección de la demanda de turismo internacional en tiempos de COVID-19 en la región de Puno-Perú".

Tommei Constanza (2020) evaluadora en la revista Estudios del hábitat, del artículo "Rehacer banales. Hacia una nueva identidad del paisaje"

Tommei Constanza (2019) Integrantes del comité científico del II Encuentro de Enseñanza e Investigación del Paisaje 2019. https://eeip2019.home.blog/?fbclid=IwAR30ySApxbLnjBFVn6RBp1vGN0hha2Twe8Z8eT83q qAzjuivvjyo-AK_hkY

Tommei Constanza (2019) evaluadora de proyectos CEPRA XIII 2019, del CEDIA, la Red Nacional de Investigación y Educación del Ecuador. Proyecto evaluado: "Levantamiento urbano arquitectónico, con fotogrametría y sistemas de medición inteligente de información derivada, para repositorio virtual de patrimonio monumental. aplicada a dos casos de estudios". Proyecto evaluado: "Evaluación de entornos urbanos peatonales para la identificación de rutas escolares seguras en ciudades intermedias". Proyecto evaluado: "Urbanismo Inteligente en la Universidad: el uso del Big Data y la tecnología al servicio de la planificación y la gestión de los espacios comunes."

Tommei, Constanza (2019) evaluadora en la revista Estudios del hábitat, tema "La dimensión temporal en la representación gráfica de espacios urbanos y proyectos de paisaje".

Tommei, Constanza (2019) evaluadora en la revista Revista de la Facultad de Agronomía. Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales. Universidad Nacional de La Plata. "'Entre la expansión urbana y la producción de alimentos. Los usos del suelo en La Plata y las consecuencias de una planificación territorial inadecuada para ser publicado en la Revista de la Facultad de Agronomía, La Plata.

Tommei, Constanza (2018) evaluadora en la revista ANALES del IAA, tema "Vidas y obras", del texto "Óscar Hagerman. Reseña–semblanza en torno a un homenaje".

Tommei, Constanza (2018) evaluadora en revista PASOS Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, del texto "El valor añadido de la arquitectura vernácula: los casos de la Ruta del Vino y del Tequila en México".

Tommei, Constanza (2017) evaluadora para revista Párrafos Geográficos "Percepción del patrimonio geológico en los Andes norpatagónicos"

Tommei, Constanza (2016) Jurado de tesis de Maestría, Título: "La arquitectura de exposición: entre lo efímero y permanente" Arq. Paola López Gambarte. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UBA.

Tommei, Constanza (2016) evaluadora en *Revista Transporte y Territorio*, FFyL. Revisión crítica del trabajo titulado: ¿En bus o en carro? Capital de motilidad, clases medias y nuevos barrios en una ciudad colombiana.

Tommei, Constanza (2016) evaluadora en *Revista Norte Grande*. Evaluación del trabajo "La transformación del suelo a uso turístico de la mayor urbanización turística de masas de España (Maspalomas, Costa Canaria)"

Tommei, Constanza (2013) Participación en el comité internacional de evaluadores y readers del *V Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo*. Organizado por la Universidad Politécnica de Catalunya, Universidad de General Sarmiento y el Instituto de Arte Americano de la Universidad de Buenos Aires, 27 y 28 de junio 2013. Los resúmenes y artículos fueron incluidos en las actas del seminario (libro y CD): *5° Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo: actas*. Imprenta Ingreso, Córdoba. ISBN 978-987-29254-5-1 e ISSN 2339-6598.

Tommei, Constanza (2013) evaluadora en la revista *Quid 16*, revista de Estudios Urbanos del Instituto de Investigaciones Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales (UBA), para el número 3 de la revista.

CARGOS INSTITUCIONALES

Representantes de becarios en el Comité Académico del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas “Mario J. Buschiazzo” (IAA), Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Elecciones de 2013. Del 2013 al 2015.

Representantes de becarios en el Comité Académico del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas “Mario J. Buschiazzo” (IAA), Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Elecciones del 15 y 19 de agosto de 2011. Del 1-09-2011 al 30-08-2012.